ピエール・ヌヴェー先生講演会

ケベックと北米のフランス語圏 その歴史と文学

ニューイングランド、アカディア、オンタリオ～英語圏の大海に浮かぶ孤島から群島へ～
LE QUEBEC ET LES FRANCOPHONIES NORD-AMÉRICAINES, HISTOIRE ET LITTÉRATURE
(NOUVELLE-ANGLETERRE, ACADIE, ONTARIO FRANÇAIS)

【講師プロフィール】 Pierre NEPVEU : 詩人、エッセイスト、小説家、
モンREAL大学名誉教授。主な著書に詩集、Lignes aériennes (2002)、
Les verbes majeurs (2009) La dureté des matières et de l'eau (2015)、ケベック
文学・アメリカ文学に関するエッセー L'écologie du réel (1988)、
Intérieurs du Nouveau Monde(1998)、ケベック詩アンソロジー

(La poésie québécoise des origines à nos jours, 初版 1980, ローラン・マイヨ
との共編著)、ガストン・ミロン評伝

(Gaston Miron. La vie d'un homme, 2011) などがある。カナダ総督賞ほか
受賞多数。2005年 Prix du Québec Athanase-David 受賞、2011年カナダ勲
章(メンバー) 受勲、2015年よりカナダ王立協会会員。

19世紀以降、フランスの北米進出からの撤退
により、言語的、民族的マイノリティとなった
フランス系の人々は苦難の道を歩んできた。そ
の中でもケベコワ(ケベック人)は、フランス系
カナダ人という抑圧されたアイデンティティを
脱ぎ捨て独自の文化を開花させてきた。本講演
では、一つの例示としてアメリカに渡ったケベ
コワの末裔で一世を風靡した作家ジャック・ケ
ルアックに注目し、マイノリティとして独自の
意味を見いだしていく内面の葛藤の光と影を追
う。そして北米の英語圏の大海のただ中で、孤
児として埋没するのではなく、連帯した群島
のごとく光彩を放つ、ケベック、アカディア(大西
洋岸)、プレーリー(平原州)やオンタリオの仏語
圏の人々の活力にみちた姿を浮き彫りにし、北
米のマイノリティとしてのフランス語圏への新
たな見地を提示する。

※下記の講演会はいずれも入場無料、逐次通訳付き

10月9日(月) 13:20~14:50 お茶の水女子大学 共通講義棟 2号館 102教室 連絡先: お茶の水女子
大学仏語圏コース室 TEL: 03-5978-5237 MAIL: french@cc.ocha.ac.jp

10月11日(水) 17:10~18:50 明治大学駿河台キャンパス・リバティタワー3階・1032教室 連絡
先: 明治大学政治経済学部事務室 担当 永澤 Tel: 03-3296-4170/Fax: 03-3296-4348/E-mail:
ma92014@mics.meiji.ac.jp

10月13日(金) 15:10~16:40 法政大学市ヶ谷キャンパス・ボアソナードタワー3階・マルチメディア
スタジオ(BT0300) 連絡先: 法政大学国際文化学部 廣松勲 E-mail: ihiromatsu@hosei.ac.jp

10月17日(火) 13:10-14:40 阪南大学 8号館 831教室 連絡先: 真田研究室 sanada@hannan-u.ac.jp

*後援: 国際ケベック学会(AIEQ)・日本ケベック学会(AJEQ)

Titre de conférence

« Le Québec et les francophonies nord-américaines; histoire et littérature (Nouvelle-Angleterre, Acadie, Ontario français) ».

Depuis le 19^e siècle, le grand rêve d'une « Amérique française » s'est peu à peu estompé et les Québécois se sont redéfinis à l'écart du Canada français. Cette conférence veut rendre compte de ce cheminement tout en montrant qu'au-delà de la figure tragique de Jack Kerouac, il y a une francophonie nord-américaine très diversifiée et souvent dynamique, surtout en Acadie et dans l'Ontario français, ainsi que dans une moindre mesure dans les Prairies de l'ouest.

Pierre Nepveu -- Notice bibliographique.

Pierre Nepveu est poète, essayiste, romancier et professeur émérite de l'Université de Montréal, où il a enseigné de 1978 à 2009. Depuis 1971, il a publié plusieurs recueils de poèmes surtout aux Éditions du Noroît, dont *Lignes aériennes*, *Les verbes majeurs* et, le plus récent, *La dureté des matières et de l'eau*, paru en 2015. Outre des essais consacrés à la littérature québécoise et aux littératures d'Amérique, comme *L'écologie du réel* et *Intérieurs du Nouveau Monde*, il est le co-auteur, avec Laurent Mailhot, de l'anthologie *La poésie québécoise des origines à nos jours*. Il a également publié une biographie, *Gaston Miron. La vie d'un homme*, en 2011. Plusieurs fois lauréat ou finaliste aux prix du Gouverneur général, il a reçu en 2005 le prix du Québec Athanase-David pour l'ensemble de son œuvre littéraire. Il est aussi membre de la Société royale et de l'Ordre du Canada.