

日仏美術学会 第137回例会
フランス中世文学と写本彩飾挿絵
—テキスト研究とイメージ研究の深域—

日時：2015年12月19日（土）14時30分～17時15分

場所：京都大学文学部 新館2階 第6講義室（京都市左京区吉田本町）

市バス「京大正門前」下車すぐ／京阪電車「出町柳」下車徒歩12分

◆発表

14時30分～15時10分 田中久美子（文星芸術大学教授）

「ルネ・ダンジュの『馬上槍試合の書』—テキストと挿絵の関係—」

15時20分～16時00分 月村辰雄（東京大学教授）

「『アレクサンドロス大王物語』と『東方見聞録』

—テキストの限界・挿絵の限界—」

◆質疑応答（全体討論）

16時15分～17時15分 コメンテーター 黒岩三恵（立教大学教授）

◇コーディネーターと司会：小林典子（大阪大谷大学）

連絡先 E-mail：nkobayas@osaka-ohtani.ac.jp Tel：090-2046-9492

学会員以外の方のご聴講も歓迎します。皆様のご参加をお待ちしております。

日仏美術学会

〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿 3-9-25 日仏会館内

E-mail：art-francojaponais@digital.email.ne.jp Tel/Fax：03-3280-2415