

【日時】

2025年4月26日

土

10時

↓
17時30分

●慶應義塾大学教養研究センター後援

鳥

の

詩

学

【会場】

慶應義塾大学 日吉キャンパス
来往舎1Fシンポジウムスペース

入場自由「学内および一般」・無料



【プログラム】

10:00 開会の辞

10:10 辻川慶子〔白百合女子大学〕
ネルヴァルとキマイラの詩学
——声とテキストの間で

10:50 中野芳彦〔青山学院大学〕
ヴィクトル・ユゴーと鳥影

11:30 岡部杏子〔学習院大学〕
マルスリーヌ・デボルド＝ヴァルモールが歌う鳥

13:10 畠山達〔明治学院大学〕
ボードレールの描く鳥

13:50 原大地〔慶應義塾大学〕
『マルドロールの歌』
——詩と鳥

14:30 熊谷謙介〔神奈川大学〕
詩的寓意への／からの飛翔
——マルメシルネ・シャルの鳥をめぐる

15:10 福田桃子〔慶應義塾大学〕
アポリネールの鳥類学

15:50 村中由美子〔白百合女子大学〕
マルグリット・ユルスナールと鳥たちの世界
——「燕の聖母」から庭へ

16:30 塩塚秀一郎〔東京大学〕
牝アヒル・バカデットの運命
——ジャック・ルーボー『環』をめぐる

17:10 閉会の辞

Je

poétique

des

oiseaux



慶應義塾大学 日吉キャンパス
来往舎 1Fシンポジウムスペース

神奈川県横浜市港北区日吉4-1-1
東急東横線・東急目黒線・
横浜市営地下鉄グリーンライン
「日吉」駅下車徒歩2分



●主催・お問い合わせ先……慶應義塾大学経済学部・福田桃子 hironelles2025@gmail.com