

第7回フランス抒情詩研究会

共催：神戸大学文学部フランス文学専修

2024年12月14日（土）14:00-16:30

於：神戸大学文学部 A棟 1F 学生ホール

佐藤園子（神戸女学院大学専任講師）

ジュール・シュペルヴィエルの抒情性とその変遷

廣田郷士（神戸大学専任講師）

ネグリチュードと（の）抒情性

ーレオポルド・セダール・サンゴールを中心に

会場へのアクセス

JR 六甲道駅または阪急六甲駅から
市バス 36 系統「鶴甲団地行き」に乗車、
「神大文理農学部前」にて下車。バス停から
徒歩 5 分、神戸大学六甲台第 2 キャンパス内。

入場自由

オンライン同時配信（下記 QR コードからご登録ください）

<https://forms.gle/CqTYXwHCH4YRxnu27>

問い合わせ：

廣田大地（フランス抒情詩研究会
共同代表・神戸大学准教授）

hirotadaichi@ruby.kobe-u.ac.jp

