

Journée d'études

Littérature et Panthéisme



2024年3月10日(日) 14:00~18:00

中京大学 名古屋キャンパス

センタービル 2F YAMATE HALL

Grants-in-Aide for Scientific Research (C) « Études sur la querelle du panthéisme au XIX^e siècle en France : littérature, philosophie, religion » (21K00426)

Modérateurs : **Atsushi Yamazaki** (Université Chukyo)
Keiji Suzuki (Université de Tokyo)

14:00 – 14:20 **Atsushi Yamazaki**

« Introduction »

14:20 – 14:50 **Masataka Muramatsu** (Université de Hokkaido)

« Les conversions de Victor Cousin et la construction de la philosophie "française" »

15:10 – 15:40 **Hiroko Kazumori** (Université des arts d'Aichi)

« Victor Hugo et la vision panthéiste »

16:20 – 16:50 **Norioki Sugaya** (Université Rikkyo)

« Pantheisme et esprit du mal – Flaubert contre Baudelaire »

17:10 – 17:40 **Jacques Neefs** (Université de Paris VIII et Johns Hopkins University)

« Hugo, Baudelaire, Flaubert, dualisme ou monisme esthétiques ? »

En français, sans traduction, entrée libre

シンポジウム

「文学と汎神論」



2024年3月10日(日) 14:00~18:00

中京大学 名古屋キャンパス

センタービル 2F YAMATE HALL

科研費基盤(C)「十九世紀フランスにおける汎神論論争に関する研究—文学・哲学・宗教学」(21K00426)

司会: 山崎 敦 (中京大学)

鈴木 啓二 (東京大学名誉教授)

- 14:00 – 14:20 山崎 敦
「イントロダクション」
- 14:20 – 14:50 村松 正隆 (北海道大学)
「ヴィクトール・クザンの諸回心と〈フランス〉哲学の構築」
- 15:10 – 15:40 数森 寛子 (愛知県立芸術大学)
「ヴィクトール・ユゴーと汎神的世界観」
- 16:20 – 16:50 菅谷 憲興 (立教大学)
「汎神論と悪の精神—フローベール対ボードレール」
- 17:10 – 17:40 ジャック・ネーフ (パリ第8大学、ジョンズ・ホプキンス大学名誉教授)
「ユゴー・ボードレール・フローベール: 美学的二元論あるいは一元論？」

フランス語、通訳なし、入場無料

会場アクセス: 名古屋市昭和区八事本町 101-2 ([地下鉄八事駅 5 番出口直結](#))

問合せ先: 山崎 敦 (atyama@lets.chukyo-u.ac.jp)