# 『戦後フランスの前衛たち――

# 言葉とイメージの実験史』(水声社)

### 出版記念イベント

## 2023年12月16日(土)13時~18時

## 國學院大學渋谷キャンパス 5 号館 5201 教室

### 参加自由 事前予約不要

#### 第一部 第二次世界大戦後の前衛・日仏の前衛 (13時 10分~14時 40分)

司会: 谷昌親(早稲田大学教授)

進藤久乃(國學院大學)、長谷川晶子(京都産業大学)、ヴァンサン・マニゴ(早稲田大学)

#### 第二部 前衛を相対化する視線 (14時 50分~16時 20分)

司会:後藤渡(早稲田大学講師)

久保田斉也(早稲田大学)、綾部麻美(慶應義塾大学)、菊池慶子(慶應義塾大学)

### 第三部 視覚詩と音声詩――前衛から実験へ (16 時 30 分~18 時 00 分)

司会:塚原史(早稲田大学名誉教授)

熊木淳(獨協大学)、森田俊吾(奈良女子大学)、門間広明(北海学園大学)

主催:基盤研究(C)「第二次大戦後フランス文学における前衛の諸問題」17K02610(研究代表者:進藤久乃)

問い合わせ先:進藤久乃 (hshindo@kokugakuin.ac.jp)