



第5回 フランス抒情詩研究会

重層化する抒情性 —アンドレ・ブルトンにおける詩法の変遷

前之園 望
(中央大学准教授)

2023年9月11日（月）13：30

慶應義塾大学日吉キャンパス
来往舎2階 中会議室



入場自由

問い合わせ先：中山慎太郎
nakayama@atomi.ac.jp

本講演は、JSPS科研費（研究課題：「20世紀におけるフランス詩と音楽」 20K12987）の助成を受けています。