公開講演会のご案内

　慶應義塾大学では、2019年度公益財団法人日仏会館日仏学者交換プログラム、小泉基金および文部科学省科学研究費補助金（基盤研究（C）「18世紀フランスの描写詩にみる感性論、自然描写、道徳論についての総合的研究」（代表・井上櫻子　課題番号17K02601））の助成を受け、以下の公開講演会を行います。

　 アントワーヌ・リルティ氏（社会科学高等研究院（EHESS）教授）は、啓蒙時代の社会史・文化史に現代の社会科学的視点を取り入れた斬新な研究で近年高い評価を得ている気鋭の歴史家で、2006年から2011年までフランス歴史研究を代表する『社会経済史年報（通称アナール）』の編集長を務められたことでも知られています。この度、氏の著作『セレブの誕生——著名人の出現と近代社会』の本邦初訳を記念し、2019年度公益財団法人日仏会館日仏学者交換プログラムによる助成を中心にさまざまな助成を得て、東京、名古屋、大阪で連続講演会を行うことになりました。慶應義塾大学での講演会は、その第1弾です。

　事前のご連絡は不要ですので、どうぞお気軽にご参加下さい。

|  |
| --- |
| 記Antoine Lilti(Professeur à l’EHESS)**Rousseau et la célébrité***La célébrité des malheurs : Rousseau et son public*日時：2019年10月16日（水）16時-17時半使用言語：フランス語場所：慶應義塾大学三田キャンパス　北館3階大会議室問い合わせ先：井上　櫻子 sakurako@flet.keio.ac.jp |